

*Wolfgang Baxrainer***Grundausrüstung Teil 2****PINSEL:**

Zur Grundausrüstung genügen - je nach Papierformat und Malstil - einige wenige Pinsel. Ideal - aber nicht gerade preiswert sind Pinsel aus Rotmarderhaar. Aber auch preiswertere "Kunstharpinsel" aus Syntheticfaser genügen in den meisten Fällen. Bei Pinseln der mittleren Größe ziehe ich persönlich sogar die Kunstharpinsel dem Rotmarder vor. Folgende Pinsel der Marke „**Da Vinci**“ (oder auch „Vang“ oder „Springer“) sollten Sie sich anschaffen:

- 1 Rundpinsel (oder/und) 1 Katzenszungenpinsel Größe 28 oder 30
- 1 Rundpinsel der Größe 14 (oder "Katzenszunge" DaVinci Cosmotop Spin 16)
- 1 Rundpinsel Größe 10, (und - wenn Sie Feinheiten lieben, auch Größe 6 und 4)
- 1 Hake Ziegenhaarpinsel 2 Zoll oder 1,5 Zoll

und eventuell - für besondere Effekte

- 1 "Schlepper" (auch „Linierer“ oder „Schriftenpinsel“ genannt) Größe 6 od. 8 oder 1 "Mantelpinsel" Größe 10 od. 12
- 1 Flachpinsel (Haar) Größe 10 bis 14
- 1 Flachpinsel (Haar) 40mm z.B. DaVinci Serie 5080
- 1 Flachpinsel DaVinci Serie 18 Nr.20 mit Plexi-Stiel (mein "Zauberpinsel")
- 1 Fächerpinsel (Borste - kein Haarpinsel) Nr. 3 oder 5 (für verschiedene Tricks)
- 1 billiger Borstenpinsel, etwa 1cm (zum Spritzen)

**WICHTIG:****Bei den Pinseln ist übertriebenes Sparen absolut verkehrt!**

*Wenn Sie Ihre Pinsel sorgsam behandeln, leisten sie Ihnen über viele Jahre wertvolle Dienste.*

**Merke: Schlechte Bilder werden meist mit schlechten Pinseln gemalt...**

**Pinselpflege:** Waschen Sie Ihre Pinsel nach dem Malen immer gründlich mit lauwarmen Seifenwasser aus. Bringen Sie sie danach sorgsam in Form. Lassen Sie die Pinsel niemals mit den Haaren nach unten im Wasser stehen. Transportieren Sie Pinsel immer geschützt - am Besten in einer speziellen Bastmatte. Ihre Pinsel werden es Ihnen mit einem langen Leben danken!

Seit einigen Jahren verwende ich auch sehr gerne „Hake“-Flachpinsel " aus sehr weichem Ziegenhaar. Die sind allerdings sehr gewöhnungsbedürftig. Sie müssen vor erstmaligem Gebrauch unbedingt mehrmals gut ausgewaschen werden, am Besten mit einfacher Kern- oder Terpentinseife. Mit der richtigen Technik kann man aber in wenigen Sekunden (!) Die tollsten Effekte erzielen.

Aber mit den Pinseln ist das bei mir so eine Sache: Eigentlich verwende ich für ein Bild - ja nach Motiv - nur 3 bis 5 Pinsel. Aber wenn ich neue Pinsel sehen, ist das fast wie ein Zwang - ich muss sie ausprobieren. Und dann verwende ich sie oft monatelang nicht - aber meine Pinselsammlung wird größer und größer....